

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА КОНЦЕПЦИЯТА ЗА ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ПРОМЯНА НА УЧЕБНИТЕ ПРОГРАМИ
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА В ПРОГИМНАЗИАЛЕН ЕТАП

ОТ ТАНЯ МИТОВА, СТАРШИ УЧИТЕЛ ПО БЕЛ В ОУ „Д-Р ПЕТЪР БЕРОН“, С. РЕБРОВО

Становище:

Днешните ученици се обучават в среда от неограничена по обем информация, предоставена им от съвременните технологии, която се възприема най-често визуално и без участието на по-задълбочени когнитивни умения, което води до трудна концентрация, неустойчиво внимание и силно намалена мотивация за пълноценно участие в учебния процес. Затова е необходимо учебните програми по български език и литература да се актуализират, за да се повиши мотивацията за учене, да се провокира и повиши интересът към четене на художествена литература, да се усвоят базовите знания, да се развият езикови и комуникативни умения и да се повиши функционалната грамотност на учениците.

Предложения за концепцията:

1. Да се промени академичният стил, на който са написани учебниците, на разбираем за учениците език.

Урочните единици да бъдат с по-малка по обем информация, точна, ясна, и представена чрез графично обозначени важни акценти и определения.

Поднесена по този начин, информацията ще се възприема, осмисля и извлича по-лесно, като това ще доведе до по-голяма увереност у учениците и ще ги стимулира в по-нататъшното им обучение.

2. Необходимост от реструктуриране на учебния материал, който трябва да бъде съобразен с възрастта на учениците

Литературните произведения с историческа насоченост да бъдат в синхрон с материала, изучаван в часовете по история.

След всеки урок да има кратък тест, включващ основната и най-важна информация.

Граматичният материал, който трудно се усвоява от учениците, трябва да бъде включен за изучаване в по-горен клас.

Това би довело до по-лесно осмисляне, обработване, извличане и работа с информацията от различните видове текст, би повишило езиковата култура, правописната и пунктуационната грамотност.

3. Часове за усъвършенстване на четивната техника.

В часовете по български език да се увеличат уроците за ударението в думите, правописа и интонацията при препинателните знаци.

В часовете по литература да бъдат включени уроци за четене с разбиране и изразително четене, като се разшири речникът с предполагаеми непознати думи за учениците.

По този начин ще се изградят необходимите четивни умения и възможността за пълноценно възприемане и съпреживяване на художествения текст, както и стимулиране на желанието за четене на допълнителна художествена литература, което пък от своя страна не само ще обогати речниковия запас на учениците, но и ще доведе до по-големи успехи при нравственото, естетическото и патриотичното възпитание на учениците.

4. Часове за развиване на комуникативни умения.

Необходимо е да се включат уроци за устно и писмено общуване с практическа насоченост, свързани с конкретни житейски ситуации.

В часовете по литература да се включат подходящи по обем и съдържание непознати текстове за различните видове преразкази.

Да се предвидят повече часове за създаване на собствен текст.

Всичко това би довело до повишаване на комуникативните умения, както в устната, така и в писмената реч, би развило мисленето, въображението и творческото начало у учениците.